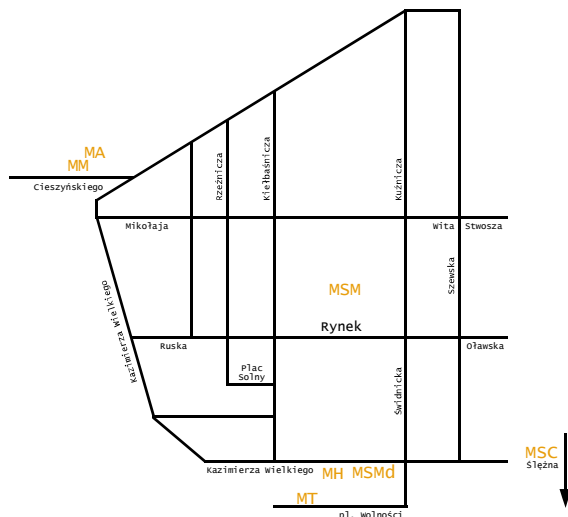




Muzeum Sztuki Mieszczańskiej MSM
50-106 Wrocław, Stary Ratusz
tel.: 71 347 16 93

Muzeum Historyczne MH
50-077 Wrocław, ul. Kazimierza Wielkiego 35
tel.: 71 391 69 40

Muzeum Archeologiczne MA
50-136 Wrocław, ul. Cieszyńskiego 9
Arsenał
tel.: 71 347 16 96

Muzeum Sztuki Medalierskiej MSMD
50-077 Wrocław, ul. Kazimierza Wielkiego 35
tel.: 71 391 69 45

Muzeum Sztuki Cmentarnej MSC
50-301 Wrocław, ul. Ślężna 37/39
tel.: 71 791 59 03

Muzeum Militariów - Arsenał MMA
50-136 Wrocław, ul. Cieszyńskiego 9
tel.: 71 347 16 96

Muzeum Teatru - MT
50-071 Wrocław, pl. Wolności 7a
tel.: 71 712 71 70



Muzeum Miejskie Wrocławia
50-107 Wrocław, Sukiennice 14/15
www.muzeum.miejskie.wroclaw.pl

Mecenat:

Wrocław miasto spotkań

Dofinansowano ze środków Gminy Wrocław
www.wroclaw.pl



**DOLNY
ŚLĄSK**

Dofinansowano ze środków Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego
www.umwd.dolnyslask.pl

Patronat medialny:



Partnerzy:



PIANINAIFORTEPIANY.COM

Doradca prawny Festiwalu:



fot.: Kazimierz Żdziebło



Festiwal Muzyki Kameralnej

Jan Stanienda
dyrektor artystyczny

Tomasz Kwieciński
dyrektor organizacyjny

XXIII

28.06-07.07.2019 r.

Wrocław, dziedziniec Arsenалу
ul. Cieszyńskiego 9

Przed koncertami oraz w czasie
przerw zapraszamy na kawę
i herbatę przygotowaną przez



Koncerty odbywać się będą na **Dziedzińcu Arsenалу**

jak co roku na przełomie czerwca i lipca Orkiestra Kameralna Wratislavia i jej dyrektor artystyczny Jan Stanienda zapraszają na kolejną „Wieczory w Arsenale”. Publiczność będzie mogła posłuchać plenerowych koncertów na dziedzińcu zabytkowego Arsenалу we Wrocławiu w dniach od 28 czerwca do 7 lipca.

W programie nie zabraknie utworów wspaniałego Mozarta (inauguracja, 28 czerwca) oraz solowych koncertów Józefa Haydna w wykonaniu dwóch bardzo młodych muzyków: 11-letniego wiolonczelisty Fryderyka Midora oraz 17-letniego skrzypka Marcela Groblewskiego (5 lipca). Na tym samym koncercie wykonana zostanie *Suita filmowa* Jacka Zameckiego oraz utwór *Emotions in Motion*, który specjalnie dla Orkiestry Wratislavia napisał uznany meksykański kompozytor muzyki filmowej, Rodrigo Flores López. Muzycy Orkiestry Wratislavia zaprezentują się swojej publiczności również na finałowym koncercie (7 lipca), na którym zabrzmia m.in. uwielbiane przez melomanów solowe koncerty Vivaldiego.

W pierwszą festiwalową niedzielę (30 czerwca) wystąpi w Arsenale Penderecki Piano Trio w programie wypełnionym nastrojową kameralistyką - utworami Haydna, Debussy'ego i Rachmaninowa. Nieco większy skład pojawi się na scenie w środę 3 lipca - usłyszymy w ten dzień kwartet smyczkowy Moniuszki oraz Kwintet i Sekstet smyczkowy J. Brahmsa. Czekają nas więc wieczór pełen poezji wyrażonej wyłącznie dźwiękami.

Tradycją „Wieczorów w Arsenale” stały się także specjalne koncerty poświęcone repertuariowi wykraczającemu poza sferę muzyki klasycznej. 1 lipca (poniedziałek) wystąpi Portugalczyk Telmo Pires, który wprowadzi nas w świat fado - nostalgicznego śpiewu, charakterystycznego głównie dla portowych dzielnic Lizbony, wyrażającego smutek i żal, tęsknotę za straconą miłością i za młodością, która na zawsze odeszła. Przedostatni wieczór festiwalowy to przeskok do przedwojennej Polski: Jazz Band Młynarski-Masecki wykona brawurowe aranżacje przedwojennego polskiego jazzu autorstwa takich tużów, jak Henryk Wars, Jerzy Petersburski czy bracia Artur i Henryk Gold. W programie koncertu znajdują się utwory swingowe, nie zabraknie też kilku wyjątkowych tang.

Serdecznie zapraszamy do tej wzruszającej wyprawy naszym muzycznym wehikułem czasu!

Jan Stanienda

Jan Stanienda
Dyrektor Artystyczny

Tomasz Kwieciński

Tomasz Kwieciński
Dyrektor Organizacyjny



Arsenał

Miejsce odbywania się koncertów:

ul. Cieszyńskiego 9, 50-136 Wrocław, tel. 730 102 517

e-mail: festiwal@wieczorywarsenale.pl

www.wieczorywarsenale.pl

28.06 • piątek • godz. 20

Bilety: 35/27 zł

Sylvia Gorajek - sopran
Orkiestra Kameralna Wratislavia
Jan Stanienda

Wolfgang Amadeus Mozart
Symfonia A-dur nr 29 KV 201
Laudamus Te z Wielkiej Mszy c-moll KV 427
Agnus Dei z Mszy Koronacyjnej C-dur KV 317
Symfonia Es-dur nr 1 KV 16
Exsultate, jubilate F-dur KV 165



30.06 • niedziela • godz. 20

Bilety: 35/27 zł

Penderecki Piano Trio

Konrad Skolarski - fortepian
Jarosław Nadrzycki - skrzypce
Karol Marianowski - wiolonczela



J. Haydn - Trio fortepianowe G-dur *Cygańskie* Hob.XV:25
C. Debussy - Trio fortepianowe G-dur
S. Rachmaninow - Trio elegijne g-moll nr 1
S. Rachmaninow - Wokaliza op. 34 nr 14

01.07 • poniedziałek • godz. 20

Bilety: 80/60 zł

Telmo Pires (Portugalia)

z zespołem w składzie:
Cajé Garcia - gitara
João Vaz - gitara portugalska
Pedro Sousa - gitara basowa



fol. Ismael Prata

Muzyczna podróż do Lizbony: Wieczór fado

w programie m.in.: „Fado Fantasma”, „Meu amor”, „Bem acompanhado”, „Ao passar por Braga abaixo”, „Os navios”, „Era uma vez”, „Medo”

03.07 • środa • godz. 20

Bilety: 35/27 zł

Jan Stanienda - skrzypce, Bartosz Bober - skrzypce, Bożena Nawojka - altówka, Paweł Brzychcy - altówka, Lidia Grzanka-Urbaniak - wiolonczela, Aldona Markowicz - wiolonczela



S. Moniuszko - I Kwartet smyczkowy d-moll
J. Brahms - II Kwintet smyczkowy G-dur op. 111
J. Brahms - II Sekstet smyczkowy G-dur op. 36

05.07 • piątek • godz. 20

Bilety: 35/27 zł

Fryderyk Midor - wiolonczela
Marcel Groblewski - skrzypce
Orkiestra Kameralna Wratislavia
Jan Stanienda

J. Haydn - Koncert wiolonczelowy C-dur Hob. VIIb:1
J. Zamecki - *Suita filmowa* - muzyka z filmów A. Wajdy
J. Haydn - Koncert skrzypcowy C-dur Hob.VIIa:1
R. Flores López * - *Emotions in Motion* na orkiestrę smyczkową
utwór dedykowany Orkiestrze Wratislavia - prawykonanie



* Członek meksykańskiego Krajowego Systemu Twórców Sztuki.
Projekt wspierany przez Narodowy Fundusz Kultury i Sztuki w Meksyku.



CULTURA **FONCA**
SECRETARIA DE CULTURA

06.07 • sobota • godz. 20

Bilety: 80/60 zł

Jazz Band Młynarski-Masecki

Jan Emil Młynarski - śpiew, bandzola,
Marcin Masecki - pianino, aranżer, dyrektor muzyczny,
Jerzy Rogiewicz - perkusja, Piotr Wróbel - suzafon,
Tomasz Duda - saksofon, Jarosław Bothur - saksofon,
Michał Fetler - saksofon



fol. Kobas Laksa

Przedwojenny polski jazz

w programie m.in.: „Mr Brown”, „Mała Miss”, „Noc W Wielkim Mieście”, „Abduł Bey”, „New York Baby”

07.07 • niedziela • godz. 20

Bilety: 35/27 zł

Barbara Myler - skrzypce, Wioletta Porębska - skrzypce, Dorota Tokarek - skrzypce, Jacek Marcinów - skrzypce, Bartosz Bober - skrzypce, Lidia Grzanka-Urbaniak - wiolonczela, Jan Stanienda - skrzypce, dyrygent, Orkiestra Kameralna Wratislavia



G. Ph. Telemann - Suita orkiestrowa a-moll TWV 55:a1
J. S. Bach - Koncert na 2 skrzypce d-moll BWV 1043
(wersja na skrzypce i wiolonczelę)

Antonio Vivaldi
Koncert na skrzypce g-moll RV 316a
Koncert na skrzypce D-dur RV 582
Koncert na skrzypce d-moll RV 249
Koncert na skrzypce F-dur RV 295
Koncert na 4 skrzypce e-moll RV 550



BILETY oraz KARNETY (200 zł – normalny, 155 zł – ulgowy)

do nabycia:

– www.wieczorywarsenale.pl

– www.goingapp.pl • www.empikbilety.pl

– www.ticketmaster.pl • www.biletyna.pl • www.ewesciowki.pl

– salony empik i MediaMarkt na terenie całego kraju

– na godzinę przed koncertami w Arsenale.